



## نمونه سؤالات:

# الگوسازی و برشکاری پالتو

کد استاندارد: ۷۵۳۲۲۰۵۱۰۰۴۰۰۲۱

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت

دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای

۱- برای راحتی حرکت دست\_ها و جلوگیری از کشیدگی در قسمت کارور پشت کت و پالتوی آستر دار چه باید کرد ؟

الف -در خط وسط پشت آستر پنس می گیریم

ب -به خط وسط پشت آستر پیلی می دهیم

ج -در خط وسط جلوی آستر اوزمان می دهیم

د -به خط وسط جلوی آستر پیلی می دهیم

۲-وتاژ چیست ؟

الف -خمیدگی در قفسه سینه

ب -خمیدگی در ستون فقرات پشت

ج -فرورفتگی در ستون فقرات پشت

د -فرورفتگی در قفسه سینه

۳-جیب فیلتایی در پالتو در کدام قسمت الگو قرار دارد ؟

الف -بین خط باسن کوچک و باسن بزرگ

ب -روی خط کمر

ج -زیر خط باسن

د -زیر خط کمر

۴-کاربرد پیستوله در خیاطی چیست ؟

الف -برای رسم خطوط شکسته در طراحی لباس استفاده می شود

ب -برای رسم خطوط صاف و مستقیم در طراحی لباس استفاده می شود

ج -برای رسم خطوط منحنی در الگو استفاده می شود

د -برای ایجاد زاپاس در زمان برش استفاده می شود

۵-در مدل های غیر قرینه به چند الگو نیاز می باشد؟

الف -۱،۲ الگو

ب -نصف الگو

ج -الگوی کامل جلو و پشت

د -۱،۲ الگوی جلو و پشت

۶-معمولی ترین و متداول ترین یقه برگردان پهن برای پالتوی دو رو کدام است ؟

الف -یقه آمریکایی

ب -انگلیسی دوتکه و آرشال

ج -یقه شال

د -یقه آبشاری

۷-وسایل علامت گذاری روی پارچه های ضخیم را نام ببرید ؟

الف -صابون خیاطی -گچ خیاطی -رولت بدون دندانه برای پارچه های لطیف

ب -مل -صابون خیاطی -کاربن مخصوص خیاطی

ج -مل -مداد-رولت با دندان‌های کند برای پارچه‌های ضخیم

د -رولت با دندان‌های تیز برای پارچه‌های نازک

۸-پاکدوژی با نوار اریب برای چه پارچه‌هایی مناسب است؟

الف -پارچه‌های ضخیم

ب -پارچه‌های تریکو

ج -پارچه‌های کشی

د -پارچه‌های نازک

۹-برای اندازه‌گیری کارور جلو حدوداً چند سانتیمتر از گودی گردن پایین می‌آید؟

الف -۷ سانتیمتر

ب -۲۰ سانتیمتر

ج -۱۵ سانتیمتر

د -۱۲ سانتیمتر

۱۰-گونیا در رسم الگو چه کاربردی دارد؟

الف -برای رسم خطوط منحنی

ب -برای رسم زاویه‌ها در الگو

ج -برای رسم خطوط افقی و شکسته در الگو

د -برای رسم خطوط هلال و طراحی بکار می‌رود

۱۱-الگویی که لباس از روی آن بریده شده و تمام اطلاعات لازم برای برش و دوخت روی آن نوشته شده چه نام دارد؟

الف -الگوی اصلی

ب -الگوی اساس

ج -الگوی کار

د -الگوی نهایی

۱۲-در مدل‌سازی کت و پالتو زمانی که در قسمت کارور جلو برش افقی داشته باشید چگونه مدل‌سازی می‌کنید؟

الف -برش را رسم کرده و سپس پنس سرشانه را می‌بندیم

ب -پنس سرشانه را به حلقه گردن منتقل می‌کنیم

ج -پنس سرشانه را بسته و برش افقی را رسم می‌کنیم

د -پنس زیر سینه را بسته و به سرشانه منتقل می‌کنیم

۱۳-ایراد کشیدگی کاپ آستین را چگونه برطرف می‌کنید؟

الف -کاپ آستین را بلندتر می‌کنیم

ب -کاپ آستین را کوتاه می‌کنیم

ج -حلقه آستین را گشاد می‌کنیم

د -حلقه آستین را تنگ می‌کنیم

۱۴-مقدار پارچه لازم برای کت در سایز متوسط چه مقدار است؟ (با عرض ۱۵۰ سانتیمتر)

الف -یک قد

ب -دوقد

- ج - یک قد کت و نیم قد آستین
- د - سجاف ها و پشت یقه
- ۱۵- آستین دلمن چگونه آستینی است ؟
- الف - به آستین پفی گفته می شود
- ب - نام دیگر آستین دو تکه است
- ج - به آستین خفاشی گفته می شود
- د - آستینی که در قسمت شانه کمی افتاده و در زیر بغل آستین اضافه شبیه مرغک در نظر گرفته می شود
- ۱۶- لبه سجاف از سرشانه چگونه ثابت می شود ؟
- الف - دوخت کردونه

ب - بست مورب

ج - کوک شل

د - کوک

۱۷- مقدار اوزمان هایی که در پشت یقه داده می شود چه تاثیری دارد ؟

الف - هرچه اوزمان بیشتر باشد یقه روی سرشانه می ایستد

ب - هرچه اوزمان ها کمتر باشد یقه دوز گردن می خوابد

ج - هرچه اوزمان ها بیشتر باشد یقه دور گردن بهتر می ایستد

د - هرچه اوزمان ها بیشتر باشد یقه روی سرشانه می خوابد

۱۸- برای اینکه طرح یقه پهنا و فرم آن نسبت به بالاتنه بهتر مشخص شود چه می کنید ؟

الف - پنس سرشانه را دو برابر می کنیم

ب - پنس سرشانه را نصف می کنیم

ج - پنس سرشانه را بسته و به خط گردن منتقل می کنیم

د - پنس سرشانه را بسته و موقتا به خط پهلو منتقل می کنیم

۱۹- برای اندازه گیری کدام قسمت اندام نوار استفاده می شود ؟

الف - دور باسن

ب - دور کمر

ج - دور سینه

د - دور مچ

۲۰- برای اینکه سجاف در داخل لباس بهتر قرار گیرد چه باید کرد ؟

الف - سجاف در خط سرشانه جلو و پشت کنار یکدیگر قرار گیرد

ب - ۰,۲ سانتیمتر به سرشانه سجاف جلو و پشت اضافه می شود

ج - یک سانتیمتر از سجاف کم می شود

د - ۰,۲ سانتیمتر از سرشانه سجاف جلو و پشت کم می شود

۲۱- به کدام قسمت آستین کاپ می گویند ؟

الف - کت

ب - زیر بغل

ج - بالای آستین

د - خط کمر

۲۲- نقطه شکست به کدام قسمت از یقه گفته می شود؟

الف - به نقطه انتهای خط شکست که یقه از آن قسمت برمی گردد

ب - خطی که یقه از آن قسمت تا می خورد

ج - به پهنای یقه جلو بعد از خط شکست گفته می شود

د - قسمتی از یقه که دور گردن می ایستد

۲۳- به محل اتصال بالا و پایین یقه انگلیسی چه می گویند؟

الف - دال یقه

ب - برگرد یقه

ج - بلندی یقه

د - پایه یقه

۲۴- در یقه های ساده خطی خط مرکزی جلو ۰,۵ تا ۱ سانتیمتر به سمت داخل الگو جابجا می شود این عمل چه تاثیری در

لباس دارد؟

الف - لباس را گشادتر می کند

ب - کشیدگی لباس در قسمت یقه را از بیرون می برد

ج - لباس را تنگتر می کند

د - لقی یقه را از بین می برد

۲۵- ساسون ۰,۶ میلیمتری چه تاثیری روی یقه دارد؟

الف - باعث می شود یقه روی بدن نخوابد

ب - باعث می شود یقه لباس شل بایستد

ج - یقه لباس را گشادتر می کند

د - باعث می شود یقه لباس شل نایستد

۲۶- هرچه لبه خارجی یقه پهن باشد و پایین تر از حلقه گردن قرار گیرد پایه یقه ..... می شود.

الف - کوتاه

ب - بلند

ج - گشاد

د - تنگ

۲۷- طول کادر یقه شکاری در الگو چگونه محاسبه می شود؟

الف - ۱,۲- دور گردن - ۲

ب - ۱,۲- دور گردن + دکمه خور

ج - دور گردن

د - دور گردن - ۲

۲۸- برای افراد با صورت گرد چه یقه ای توصیه می شود؟

الف - یقه های چهارگوش

ب - یقه های هفت

ج - یقه پیتربان

د - یقه شکاری

۲۹- افتادگی یقه آمریکایی معمولادر کدام قسمت بالاتنه قرار می گیرد؟

الف - حدود خط کارور

ب - حدود خط سینه

ج - مابین خط سینه و کمر

د - در قسمت گودی یقه

۳۰- هنگام رسم الگو برای نشان دادن دولای بسته از چه علامت اختصاری اسنفاده می شود؟

الف - CF

ب - CB

ج - F

د - G

۳۱- تکه روی یقه چه فرقی با زیر یقه دارد؟

الف - رو یقه ۰,۲۵ تا ۰,۵ سانتیمتر کوچکتر از زیر یقه است

ب - رو یقه ۰,۲۵ تا ۰,۵ سانتیمتر بزرگتر از زیر یقه است

ج - رو یقه با زیر یقه مساوی است

د - زیر یقه ۰,۲۵ تا ۰,۵ سانتیمتر بزرگتر از رو یقه است

۳۲- سجاف چیست؟

الف - تکه پارچه ای است که برای زیبایی بیشتر لباس بکار می رود

ب - پارچه ای است که برای دوخت و تکمیل لبه های لباس در حقه یقه و آستین بکار می رود

ج - تکه پارچه ای است اریب که برای عبور بند لباس از آن استفاده می\_شود

د - تکه پارچه ای است که برای تزئین روی لباس دوخته می شود

۳۳- اگر طرح پارچه آستری دارای گل های یک جهت باشد چه مقدار پارچه آستری مورد نیاز است؟

الف - مقدار کمتری آستری نیاز دارد

ب - در مقدار آستری تاثیری ندارد

ج - مقدار بیشتری آستری نیاز دارد

د - این نوع پارچه مناسب آستری نیست

۳۴- پاترن در قسمت سینه و کارور تنگ است و حرکت دست به سختی امکان پذیر است مربوط به کدام ایراد است؟

الف - کشیدگی بالای قفسه سینه

ب - گشادی بالای قفسه سینه

ج - تنگی و کشیدگی کارور پشت

د - گشادی در کارور پشت

۳۵- کنترل حلقه آستین در بالاتنه چه موقع لازم بوده و انجام می شود؟

الف - در صورتی که خط سرشانه صاف و یا دارای شیب زیاد باشد

- ب - در صورتی که خط سرشانه صاف نباشد  
 ج - در صورتی که خط سرشانه بلند و یا کوتاه شده باشد  
 د - در صورتی که خط سرشانه شیب دار نباشد  
 ۳۶- بهتر است مقدار دکمه خور در لباس هایی که از دکمه دویل استفاده میکنند ..... نباشد .  
 الف - کمتر از ۲ سانتیمتر و بیشتر از ۸ سانتیمتر  
 ب - بیشتر از ۴ و کمتر از نصف فاصله سینه  
 ج - بیشتر از ۲ سانتیمتر و کمتر از ۸ سانتیمتر  
 د - کمتر از ۴ سانتیمتر و بیشتر از نصف فاصله سینه  
 ۳۷- در برش پارچه هایی با پوست مصنوعی باید ..... را با فلش مشخص نمود.

الف - راه پارچه

ب - خواب پارچه

ج - پشت و روی پارچه

د - بیراه پارچه

۳۸- انواع جیب در لباس های زنانه کدام است ؟

الف - جیب های تزئینی و فانتزی

ب - جیب های کوچک و بزرگ

ج - جیب های افقی و عمودی

د - جیب های داخلی و خارجی

۳۹- برای اینکه گوشه های درز بهتر بیرون بیاید چه باید کرد ؟

الف - گوشه ها به صورت اریب قیچی شود

ب - گوشه ها از دو طرف باز شود

ج - گوشه ها به صورت مربع خالی شود

د - گوشه ها را لایی بزنید

۴۰- معمولا اندازه ی دهانه جیب را چگونه محاسبه می کنند ؟

الف - ۱,۲- پهنای دست + ۳ سانتیمتر

ب - پهنای دست + ۳ سانتیمتر

ج - پهنای دست - ۳ سانتیمتر

د - ۱,۳- پهنای دست - ۳ سانتیمتر

